

## AVVISO PUBBLICO:

# PROGETTI CULTURALI PER LA PROMOZIONE E LA DIVULGAZIONE DELL'ARTE E DELLA VITA DI PIETRO VANNUCCI DETTO "IL PERUGINO"

## SCADENZA:

**22 APRILE ORE 23.00**

## PREMESSA

- nell'ambito delle funzioni di promozione dello sviluppo della cultura e della ricerca scientifica nonché di salvaguardia e valorizzazione della tradizione culturale italiana e del patrimonio artistico e storico della Nazione, l'articolo 1, comma 804, della legge n. 234 del 2021 ha disposto la celebrazione del pittore Pietro Vannucci detto «Il Perugino» nella ricorrenza del quinto centenario dalla sua morte;
- con decreto del 7 febbraio 2022, il Ministro della Cultura ha costituito il Comitato promotore delle celebrazioni per il quinto centenario dalla morte del pittore Pietro Vannucci detto «il Perugino», specificandone i compiti, definendone le modalità di funzionamento e di vigilanza, assegnando le risorse già stanziare dal legislatore e stabilendone la scadenza;
- da ultimo, l'articolo 7 del d.l. comma 4, d.l. 30 dicembre 2023, n. 215, recante "Disposizioni urgenti in materia di termini normativi" (c.d. Milleproroghe), ne ha prorogato la scadenza al 31 dicembre 2024;
- il Comitato, nella seduta del 14 febbraio 2024 ha deliberato di procedere alla pubblicazione del presente avviso finalizzato a finanziare progetti che producano effetti e risultati duraturi, tali da rendere possibile, in un tempo ampio, di celebrare la figura di Perugino e promuoverne la conoscenza.

## ART. 1 – SOGGETTI AMMISSIBILI E PARTNER

1. Possono presentare domanda di contributo, esclusivamente attraverso la compilazione del modulo disponibile sul sito internet del comitato [www.peruginocinquecento.it](http://www.peruginocinquecento.it), i seguenti soggetti:
  - a) Enti pubblici, enti del terzo settore di cui all'art.4, comma 1, del D.Lgs. 3.07.2017 n.117, nonché le imprese strumentali costituite ai sensi dell'art.1, comma 1, lett. h) del d.lgs. 17 maggio 1999, n.153, e loro forme associative;
  - b) Enti religiosi civilmente riconosciuti;
  - c) Persone giuridiche private che, a vario titolo, promuovono iniziative aventi ad oggetto la valorizzazione del patrimonio culturale (costituiti da almeno due anni dalla data di pubblicazione del presente Avviso)
2. I soggetti richiedenti possono presentare un progetto sia in forma individuale che tramite la costituzione di una rete di partenariato, anche pubblico-privato, che sarà considerato elemento premiante in fase di valutazione delle domande, ai sensi del successivo art. 6, comma 1, lett. d) e che dovrà essere indicato allegando nel modulo di partecipazione la relativa lettera di intenti. I partner potranno avere anche il ruolo di sostenitori, contribuendo alla realizzazione del progetto attraverso risorse umane, materiali o economiche, anche sotto forma di cofinanziamento o attraverso la partecipazione attiva ad azioni progettuali. I Partner non potranno essere in alcun modo (diretto o indiretto) destinatari delle risorse di cui all'art. 1 comma 804 della legge 234/2021.

## ART. 2 – IL PROGETTO

1. Ciascun soggetto richiedente non potrà presentare più di un progetto in riferimento al presente avviso, pena l'esclusione di tutti i progetti proposti.

## ART. 3 – TERMINI DI REALIZZAZIONE DELL'INIZIATIVA PROGETTUALE

1. Il progetto presentato dovrà essere realizzato **entro e non oltre il 30 ottobre 2024** come da relativo cronoprogramma da allegare durante la compilazione online del modulo sul sito [www.peruginocinquecento.it](http://www.peruginocinquecento.it). La rendicontazione contabile deve essere presentata entro i successivi 30 giorni dal completamento delle attività e comunque non oltre il 30 novembre 2024, a pena di revoca del contributo.

## ART. 4– INAMMISSIBILITÀ

1. Il progetto sarà ritenuto inammissibile e non sarà valutato dal Comitato, qualora:

- a) Il soggetto richiedente e gli eventuali partner non posseggano i requisiti di cui all'art. 2 del presente avviso;
- b) Il soggetto richiedente presenti più di un progetto;
- c) Il progetto non sia stato presentato secondo le modalità e entro i tempi previsti dal presente avviso;

## ART. 5 – VALUTAZIONE DEI PROGETTI E RISULTATI DELL'AVVISO

1. Il Comitato, decorsi i termini di presentazione dei progetti, procederà preliminarmente alla verifica dei requisiti di ammissibilità.

2. I progetti ammissibili saranno valutati sulla base dei criteri di cui all'art. 6 a insindacabile giudizio del Comitato. In ogni caso non saranno ammessi progetti che riporteranno un punteggio inferiore a 60/100.

## ART. 6 – CRITERI DI VALUTAZIONE

1. Ogni progetto sarà valutato, in centesimi, secondo i seguenti criteri e in base al relativo peso percentuale di ciascuna voce:

- a) Caratteristica di durabilità ed efficacia nel tempo tali da favorire la diffusione continuativa della conoscenza e dell'opera del Perugino e della sua influenza: fino al 40%;
- b) qualità scientifica: fino a 30%;
- c) presentazione di progetti in partenariato con altri soggetti pubblici o privati: fino al 20%
- d) efficacia nella diffusione del progetto e nella promozione che ne possa ampliare la fruizione 10%

## ART. 7 – CONTRIBUTO

1. Il contributo che il Comitato può concedere per il progetto presentato non potrà superare l'importo massimo di euro 25.000.
2. Il Comitato delibera l'importo del contributo da erogare per ogni progetto sulla base delle risorse disponibili, del numero dei progetti ammessi e degli esiti della valutazione di cui all'art. 6.

## ART. 8– COMUNICAZIONE DEI RISULTATI

1. L'esito della valutazione, sia positivo che negativo, sarà reso noto ai singoli soggetti richiedenti attraverso la pubblicazione sul sito web [www.peruginocinquecento.it](http://www.peruginocinquecento.it).

## ART. 9– GESTIONE ED EROGAZIONE DEI FONDI

1. Ai soggetti beneficiari del finanziamento il Comitato invierà un disciplinare con le modalità dell'erogazione e della rendicontazione.
2. In riferimento ai progetti selezionati, il Comitato chiederà che i proponenti dichiarino, nelle forme di legge, di non trovarsi in nessuna delle cause di esclusione riconducibili all'articolo 94 del decreto legislativo n. 36 del 2023 e s.m.i.

## ART. 10 – MONITORAGGIO E COMUNICAZIONE

1. Il contributo sarà erogato dal Comitato con un'anticipazione pari al 60% del contributo; il saldo del restante 40% sarà liquidato successivamente alla presentazione della rendicontazione completa di documentazione attestante i pagamenti effettuati, previo impegno del soggetto beneficiario concernente:
  - a) l'esatto rispetto e puntuale aggiornamento del cronoprogramma
  - b) l'inserimento nelle pubblicazioni connesse al progetto e in qualsiasi altro materiale di comunicazione il logo del Comitato e la dicitura *"Il progetto è stato realizzato col contributo del Comitato promotore delle celebrazioni per il quinto centenario della morte del pittore Pietro Vannucci detto "il Perugino".*

## ART. 11 – MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE RICHIESTE

1. La richiesta di contributo dovrà essere presentata utilizzando il modulo reperibile nel sito [www.peruginocinquecento.it](http://www.peruginocinquecento.it); dovrà essere sottoscritta con firma digitale (formato pades) e inviata, unitamente al progetto e a eventuali documenti e/o allegati, unicamente a mezzo pec all'indirizzo [comitatoperugino500@pec.it](mailto:comitatoperugino500@pec.it), entro e non oltre le ore 23.00 del giorno 22 aprile 2024
2. Il Comitato si riserva di richiedere in ogni momento, ai soggetti richiedenti, eventuale documentazione integrativa.

## ART. 12 – SUPPORTO

1. Per assistenza tecnica e quant'altro utile per l'invio della richiesta è possibile mandare una mail all'in- dirizzo [segreteria@comitatonazionaleperugino500.it](mailto:segreteria@comitatonazionaleperugino500.it) (Referente Arianna Bellocchi)